芸術学系統

| 大学 | 学部 | 学科（方式） | 募集人員 人数 | 満点 個別学力検査 | 教科数 個別学力検査 | 個別学力検査 教科の必須/選択 国語 | 地歴 | 公民 | 数学 | 理科 | 外国語 | 情報 | 科目の必須/選択 国語 現代の国語 | 言語文化 | 理論国語 | 文学国語 | 国語表現 | 古典探究 | 地歴 地理総合 | 地理探究 | 歴史総合 | 日本史探究 | 世界史探究 | 公民 公共 | 倫理 | 政治経済 | 数学 数学Ⅰ | 数学Ⅱ | 数学Ⅲ | 数学A | 数学B | 数学C | 理科 物理 | 基礎・専門 | 化学 | 基礎・専門 | 生物 | 基礎・専門 | 地学 | 基礎・専門 | 英語 英コミⅠ | 英コミⅡ | 英コミⅢ | 英語表現Ⅰ | 英語表現Ⅱ | 英語表現Ⅲ | リスニング | 英語資格 | 出願 | 英語以外の受験 | 情報 情報Ⅰ | 情報Ⅱ | 総合問題 | 小論文 | 実技 | 面接 | 調査書 | その他 | 合格者平均偏差値 | 日程情報 出願締切日 窓口 | 郵送 | ＷＥＢ | 一次試験日 | 合格発表日 |
|---|---|---

芸術学系統

| 大学 | 学部 | 学科（方式） | 募集人員 人数 | 満点 個別学力検査 | 教科数 個別学力検査 | 個別学力検査 教科の必須/選択 国語 | 地歴 | 公民 | 数学 | 理科 | 外国語 | 情報 | 科目の必須/選択 国語 現代の国語 | 言語文化 | 理論国語 | 文学国語 | 国語表現 | 古典探究 | 地歴 地理総合 | 地理探究 | 歴史総合 | 日本史探究 | 世界史探究 | 公民 公共 | 倫理 | 政治経済 | 数学 数学Ⅰ | 数学Ⅱ | 数学Ⅲ | 数学A | 数学B | 数学C | 理科 物理 基礎・専門 | 化学 基礎・専門 | 生物 基礎・専門 | 地学 基礎・専門 | 英語 英コミⅠ | 英コミⅡ | 英コミⅢ | 英語表現Ⅰ | 英語表現Ⅱ | 英語表現Ⅲ | リスニング | 英語資格 | 出願 | 英語以外の受験 | 情報 情報Ⅰ | 情報Ⅱ | 総合問題 | 小論文 | 実技 | 面接 | 調査書 | その他 | 合格者平均偏差値 | 日程情報 出願締切日 窓口 | 郵送 | ＷＥＢ | 一次試験日 | 合格発表日 |
|---|---|---

芸術学系統

| 大学 | 学部 | 学科（方式） | 募集人員 人数 | 満点 個別学力検査 | 教科数 個別学力検査 | 個別学力検査 教科の必須/選択 国語 | 地歴 | 公民 | 数学 | 理科 | 外国語 | 情報 | 科目の必須/選択 国語 現代の国語 | 言語文化 | 理論国語 | 文学国語 | 国語表現 | 古典探究 | 地歴 地理総合 | 地理探究 | 歴史総合 | 日本史探究 | 世界史探究 | 公民 公共 | 倫理 | 政治経済 | 数学 数学Ⅰ | 数学Ⅱ | 数学Ⅲ | 数学A | 数学B | 数学C | 理科 物理 | 基礎・専門 | 化学 | 基礎・専門 | 生物 | 基礎・専門 | 地学 | 基礎・専門 | 英語 英コミⅠ | 英コミⅡ | 英コミⅢ | 英語表現Ⅰ | 英語表現Ⅱ | 英語表現Ⅲ | リスニング | 英語資格 | 出願 | 英語以外の受験 | 情報 情報Ⅰ | 情報Ⅱ | 総合問題 | 小論文 | 実技 | 面接 | 調査書 | その他 | 合格者平均偏差値 | 日程情報 出願締切日 窓口 | 郵送 | ＷＥＢ | 一次試験日 | 合格発表日 |
|---|---|---

芸術学系統

| 大学 | 学部 | 学科（方式） | 募集人員 人数 | 満点 個別学力検査 | 教科数 個別学力検査 | 個別学力検査 教科の必須/選択 国語 | 地歴 | 公民 | 数学 | 理科 | 外国語 | 情報 | 科目の必須/選択 国語 現代の国語 | 言語文化 | 理論国語 | 文学国語 | 国語表現 | 古典探究 | 地歴 地理総合 | 地理探究 | 歴史総合 | 日本史探究 | 世界史探究 | 公民 公共 | 倫理 | 政治経済 | 数学 数学Ⅰ | 数学Ⅱ | 数学Ⅲ | 数学A | 数学B | 数学C | 理科 物理 基礎・専門 | 化学 基礎・専門 | 生物 基礎・専門 | 地学 基礎・専門 | 英語 英コミュⅠ | 英コミュⅡ | 英コミュⅢ | 英語表現Ⅰ | 英語表現Ⅱ | 英語表現Ⅲ | リスニング | 英語資格 | 出願 | 英語以外の受験 | 情報 情報Ⅰ | 情報Ⅱ | 総合問題 | 小論文 | 実技 | 面接 | 調査書 | その他 | 合格者平均偏差値 | 日程情報 出願締切日 窓口 | 郵送 | ＷＥＢ | 一次試験日 | 合格発表日 |
|---|---|---

芸術学系統

大学	学部	学科（方式）	募集人員	満点	教科数	個別学力検査	個別学力検査 教科の必須/選択							科目の必須/選択 国語						地歴					公民			数学						理科								英語									情報		総合問題	小論文	実技	面接	調査書	その他	合格者平均偏差値	日程情報 出願締切日			一次試験日	合格発表日
			人数	個別学力検査			国語	地歴	公民	数学	理科	外国語	情報	現代の国語	言語文化	理論国語	文学国語	国語表現	古典探究	地理総合	地理探究	歴史総合	日本史探究	世界史探究	公共	倫理	政治経済	数学Ⅰ	数学Ⅱ	数学Ⅲ	数学A	数学B	数学C	物理	化学	生物	地学	基礎・専門	基礎・専門	基礎・専門	基礎・専門	英コミュⅠ	英コミュⅡ	英コミュⅢ	英語表現Ⅰ	英語表現Ⅱ	英語表現Ⅲ	リスニング	英語資格	出願	英語以外の受験	情報Ⅰ	情報Ⅱ							窓口	郵送	ＷＥＢ		
横浜美大	美術	美術・デザイ（Ａ学科）	* 40	240	2		●					●		●	●																										●	●	●	●	●			○							●	●	42.4				01/23	02/01	02/07
大阪国際大	国際教養	国際観光（前期）	8	200	3		●	①		②		●		●	●								○	○				●			●										●	●						○									58.5				01/16	01/25	02/03
東京工芸大	工	工／情報（統一）	* 42	200	2		○			④	①	○		●	●														●	●		●	●		○	全	○	全				●	●		●													39.0				01/15	01/29	02/07
清泉大	人文社会	文化芸術（個別Ａ）	8	110	1		○					○			●																										●	●																		01/23	01/31	02/12
東京音大	音楽	音楽／作曲芸（Ｂ）	* 130	350	0																																																		●		●		03/07	03/17	03/21
東京音大	音楽	音楽／吹奏楽（Ｂ）	* 130	350	0																																																	●	●	●		03/07	03/18	03/21
四日市大	環境情報	環境情報（Ａ）	8	300	3		○	①	①	③	①	○		●	●	●							●				●	●	●		●				○	全	○	全			●	●		●													41.3				01/29	02/03	02/08
大阪成蹊大	芸術	造形／グラフ（ＡＢ２）	* 42	250	2		○			②		○		●	●													●			●										●	●		●				○							●	●				01/22	01/30	02/13
大阪成蹊大	芸術	造形／グラフ（Ｃ２）	* 42	250	2		○			②		○		●	●													●			●										●	●		●				○							●	●				01/29	02/07	02/20
東海大	国際文化	地域創造（文系前）	11	200	3		●	①	①			●		●	●					○	○		○	○	●		●														●	●	●	●	●			○									46.3				01/21	02/02	02/10
神戸女学院大	音楽	音楽／音楽キ（前期Ｂ）	* 17	200	2		●					●		●	●																										●	●	●	●	●			○												01/15	01/30	02/12
安田女子大	文	書道（前期Ｃ）	* 4	200	2		●			②		○	①	●	●	●			●									●			●											●	●		●				○			●							01/24	02/04	02/15
大阪大谷大	文	歴史文化（前期）	8	200	2		●	①				○		●	●	●	●		●				●																		●	●	●	●	●	●												45.5				01/14	01/25	02/04
神戸女学院大	音楽	音楽／音楽キ（前Ａ３）	* 17	300	3		●	①		⑤		●		●	●								○	○				●	●		●	●	●								●	●	●	●	●			○												01/15	01/29	02/12
大阪成蹊大	芸術	造形／マンガ（ＡＢ１）	* 42	150	1		○					○		●	●																										●	●		●				○						●	●				01/22	01/30	02/13
大阪成蹊大	芸術	造形／マンガ（Ｃ１）	* 42	150	1		○					○		●	●																										●	●		●				○						●	●				01/29	02/07	02/20
大阪成蹊大	芸術	造形／マンガ（ＡＢ実）	* 42	150	0																																																	●	●	●		01/22	01/30	02/13
大阪成蹊大	芸術	造形／マンガ（Ｃ実技）	* 42	150	0																																																	●	●	●		01/29	02/07	02/20
大阪成蹊大	芸術	造形／アニメ（ＡＢ１）	* 42	150	1		○					○		●	●																										●	●		●				○							●	●				01/22	01/30	02/13
大阪成蹊大	芸術	造形／アニメ（Ｃ１）	* 42	150	1		○					○		●	●																										●	●		●				○							●	●				01/29	02/07	02/20
大阪成蹊大	芸術	造形／アニメ（ＡＢ実）	* 42	150	0																																																	●	●	●		01/22	01/30	02/13
大阪成蹊大	芸術	造形／アニメ（Ｃ実技）	* 42	150	0																																																	●	●	●		01/29	02/07	02/20
大阪成蹊大	芸術	造形／パーチ（ＡＢ１）	* 42	150	1		○					○		●	●																										●	●		●				○							●	●				01/22	01/30	02/13
大阪成蹊大	芸術	造形／パーチ（Ｃ１）	* 42	150	1		○					○		●	●																										●	●		●				○							●	●				01/29	02/07	02/20
大阪成蹊大	芸術	造形／パーチ（Ｃ実技）	* 42	150	0																																																	●	●	●		01/29	02/07	02/20
大阪成蹊大	芸術	造形／パーチ（ＡＢ実）	* 42	150	0																																																	●	●	●		01/22	01/30	02/13
大阪成蹊大	芸術	造形／イラス（ＡＢ１）	* 42	150	1		○					○		●	●																										●	●		●				○							●	●				01/22	01/30	02/13
大阪成蹊大	芸術	造形／イラス（Ｃ１）	* 42	150	1		○					○		●	●																										●	●		●				○							●	●				01/29	02/07	02/20
大阪成蹊大	芸術	造形／イラス（Ｃ実技）	* 42	150	0																																																	●	●	●		01/29	02/07	02/20
大阪成蹊大	芸術	造形／イラス（ＡＢ実）	* 42	150	0																																																	●	●	●		01/22	01/30	02/13
名古屋造形大	造形	造形／空間作（前期イ）	*約 14	500	1		○	①	①	○	①	○	①		●					○	○	○	○	○	○	○	●	○		●			○	基	○	基	○	基	○	基	●	●								●				●		●	50.3				01/21	01/31	02/14
名古屋造形大	造形	造形／情報表（前期イ）	*約 28	500	1		○	①	①	○	①	○	①		●					○	○	○	○	○	○	○	●	○		●			○	基	○	基	○	基	○	基	●	●								●				●		●					01/21	01/31	02/14
宝塚大	東京メデ	メディア芸術（１期）	* 30	200	1		○			②		○		●	●													●			●										●	●												●				46.3				01/14	02/02	02/07
嵯峨美大	芸術	デザ／観光デ	*約 9	200	2		○	①	①	①	①	○	①		●					○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	基	○	基	○	基	○	基	●	●								●				○	○				01/21	01/31	02/14
嵯峨美大	芸術	デザ／生活プ	*約 9	200	2		○	①	①	①	①	○	①		●					○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	基	○	基	○	基	○	基	●	●								●				○	○		52.1				01/21	01/31	02/14
嵯峨美大	芸術	デザ／染織テ	*約 9	200	2		○	①	①	①	①	○	①		●					○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	基	○	基	○	基	○	基	●	●								●				○	○				01/21	01/31	02/14
嵯峨美大	芸術	造形／複合	*約 5	200	2		○	①	①	①	①	○	①		●					○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	基	○	基	○	基	○	基	●	●								●				○	○				01/21	01/31	02/14
武庫川女子大	音楽	応用音楽（前期３）	3	300	1, 2		○	①		○		○		●	●							●	○	○				●	○		●	○	○								●	●	●	●	●	●							●				57.3				01/10	01/24	02/08
和光大	表現	芸術（前英国）	* 25	200	2		●					●			●																										●	●		●	●														41.8				01/21	01/30	02/06
和光大	表現	芸術（前選択）	* 25	200	1, 2		○	○	①	②		○	①	●	●								○	○			●	●			●										●	●		●	●							●				○			47.7				01/21	01/29	02/06
日本映画大	映画	映画（Ａ）	* 40	200	2		●					●		●	●																										●	●					●											47.1	01/30	01/29	必	02/03	02/08
名古屋芸大	芸術	芸術／デザイ（１期）	* 45	300	2		○	①		②		○	①	●	●							●	○	○				●			●										●	●						○			●			○	●		50.7				01/29	02/03	02/14
ビューティ職大	ビューテ	ビューティウ	30	300	3		●				1	●		●	●																●				○	基	○	基			●	●																39.7				01/27	02/08	02/18
名古屋芸大	芸術	芸術／美術（１期）	20	300	2		○	①		②		○	①	●	●							●	○	○				●			●										●	●		●				○			●			○	●		53.7				01/29	02/03	02/14
名古屋芸大	芸術	芸術／先端メ（１期）	* 45	300	2		○	①		②		○	①	●	●							●	○	○				●			●										●	●		●				○			●			○	●					01/29	02/03	02/14
名古屋芸大	芸術	芸術／舞台芸（１期）	15	200	2		○	①		②		○	①	●	●							●	○	○				●			●										●	●		●				○			●						49.6				01/29	02/03	02/14
大同大	情報	情報デザイン（Ｍ文系）	* 9	350	3		●			2		●		●	●	●												●			●										●	●		●													42.7				12/05	12/14	12/21
東京音大	音楽	音楽／器楽（Ｂ）	* 130		0																																																	●		●		48.4				03/07	03/18	03/21
大阪芸大	芸術	工芸（１期）	4	200	0																																																	●	●			39.9				11/02	11/10	12/01
大阪芸大	芸術	写真（１期）	10	200	0																																																		●				43.8				11/02	11/09	12/01
尚美学園大	芸術情報	情報表現（Ａ）	* 60	200	2		○			④		●			●													●	●		●	●									●	●																43.6				01/15	01/26	01/29
和洋女子大	人文	日本文学文化（Ａ）	* 45	200	2		●					●		●	●																										●	●		●														47.6				01/22	01/29	02/05
相模女子大	学芸	生活デザイン（Ａ）	* 8	200	2		●	①		○		○			●								○	○				●			○										●	●		●														48.2				01/20	01/25	02/01
相模女子大	学芸	生活デザイン（Ｂ）	* 8	200	2		●	①		○		○			●								●					●			○										●	●		●														54.9				01/28	02/04	02/08
梅花女子大	文化表現	日本文化（Ｉ期）	4	200	2		●			②	①	○		●	●													●			●						●	基			●	●						○												01/17	01/25	01/31
名古屋芸大	芸術	芸術／サウン（１期）	* 29	300	2		○	①		②		○	①	●	●							●	○	○				●			●										●	●		●				○			●			○	○	●		42.5				01/29	02/03	02/14
名古屋芸大	芸術	芸術／音楽ケ（１期）	* 29	300	2		○	①		②		○	①	●	●							●	○	○				●			●										●	●		●				○			●			○	○	●		44.6				01/29	02/03	02/14
名古屋芸大	芸術	芸術／ディレ（１期）	* 29	300	2		○	①		②		○	①	●	●							●	○	○				●			●										●	●		●				○			●			○		●					01/29	02/03	02/14
名古屋芸大	芸術	芸術／音楽総（１期）	* 29	300	2		○	①		②		○	①	●	●							●	○	○				●			●										●	●		●				○			●			○	○	●		43.1				01/29	02/03	02/14
大阪樟蔭女子大	学芸	化粧ファッシ（Ａ）	20	300	2		○			②	○	○		●	●													●			●				○	※	○	※			●	●	●															45.7				01/20	01/25	02/04
大阪樟蔭女子大	学芸	化粧ファッシ（Ｂ）	9	300	2		○			②	○	○		●	●													●			●				○	※	○	※			●	●	●																	02/03	02/08	02/18
別府大	文	国際言語・文（Ｂ）	約 8	210	1, 2		○	①	①	②	①	○	①	●	●		●			○		○	○	●				●			●				○	基	○	基			●	●		●				○			●				○		●	●	66.6	02/06	02/06	必	02/06	02/18	03/01
名古屋芸大	芸術	芸術／ポップ（１期）	* 29	300	2		○	①		②		○	①	●	●							●	○	○				●			●										●	●		●				○			●			○	○	●					01/29	02/03	02/14
川崎医療福祉大	医療マネ	医療福祉デザ（前期）	6	220	1, 2		○		①	①	○	○		●											●			●						○	※	○	※	○	※		●	●													●	●	55.9				01/20	02/01	02/06
名古屋芸大	芸術	芸術／芸術教（１期）	8	200	2		○	①		②		○	①	●	●							●	○	○				●			●										●	●		●				○			●							48.0				01/29	02/03	02/14
明星大	デザイン	デザイン（Ｉ期＋）	* 16	100	1		○	①	①	○	①	○		●								●	○	○	●		●	●	○	○	●	○	○	○	全	○	全	○	全		●	●		●				○	出願										52.3				01/21	01/30	02/04
大阪芸大	芸術	初等芸術教育（１期）	4	200	0																																																	●		●					11/02	11/10	12/01
武庫川女子大	音楽	演奏（Ｂ２）	-	400	1		○	①		②		○		●	●								○	○				●			●										●	●	●	●	●									●				54.7						
武庫川女子大	音楽	演奏（前期２）	5	400	1		○	①		○		○		●	●							●	○	○				●	○		●	○	○								●	●	●	●	●	●								●				49.8				01/10	01/24	02/08
名古屋芸大	芸術	芸術／声楽（１期）	* 29	300	0																																																	●	●			37.9				01/29	02/03	02/14
名古屋芸大	芸術	芸術／鍵盤楽（１期）	* 29	300	0																																																	●	●						01/29	02/03	02/14
名古屋芸大	芸術	芸術／弦管打（１期）	* 29	300	0																																																	●	●			45.8				01/29	02/03	02/14
名古屋芸大	芸術	芸術／ミュー（１期）	* 29	300	0																																																	●	●						01/29	02/03	02/14
名古屋芸大	芸術	芸術／声優ア（１期）	* 29	300	0																																																	●	●			43.5				01/29	02/03	02/14
東北生活文化大	美術	美術表現（Ａ）	10	450	1		●							●																																								●		●		39.3				01/23	02/01	02/13
羽衣国際大	現代社会	放送・メディ（Ｉ期Ａ）	-	200	2		○			②		○			●													●			●										●	●																38.6						
吉備国際大	アニメー	アニメーショ（前期Ｂ）	* 8	200	2		○		①	②	①	○		●	●										●			●			●				○	全	○	全			●	●		●															48.3				01/22	02/02	02/08
宮城学院女子大	学芸	音楽（Ａ全学）	2	300	2		●					●		●	●																										●	●		●										●					01/23	02/03	02/12
宮城学院女子大	学芸	人間文化（Ａ全学）	3	300	3		●	①	①	②	②	●		●	●					○	○	○	○	○			●	●			●				●	基	●	基			●	●		●															46.0				01/23	02/03	02/12
文京学院大	経営	マーケティン（Ⅱ期）	* 10	200	2		●					●		●	●																										●	●		●				○												02/12	02/22	02/27
文京学院大	経営	マーケティン（Ｉ期Ｂ）	* 20	300	2		○	①		②		○		●	●							●	○	○				●			●										●	●		●				○												01/20	02/04	02/13
桜美林大	芸術文化	音楽（前期２）	* 29	200	2		●					●		●	●																										●	●	●	●	●			○												01/27	02/01	02/07
桜美林大	芸術文化	音楽（前期３）	* 29	300	3		●	①	①	⑤		●		●	●					○			○	○			●	●	●	●	●	●	●								●	●	●	●	●			○												45.6				01/27	02/01	02/07
桜美林大	芸術文化	演劇・ダンス（前期３）	* 29	300	3		●	①	①	⑤		●		●	●					○			○	○			●	●	●	●	●	●	●								●	●	●	●	●			○												44.3				01/27	02/01	02/07
桜美林大	芸術文化	演劇・ダンス（前期２）	* 29	200	2		●					●		●	●																										●	●	●	●	●			○												47.2				01/27	02/01	02/07
桜美林大	芸術文化	ビジュアルア（前期３）	* 29	300	3		●	①	①	⑤		●		●	●					○			○	○			●	●	●	●	●	●	●								●	●	●	●	●			○												47.6				01/27	02/01	02/07
東海学園大	人文	人文（前期３）	12	300	3		●	①		②	①	●		●	●							●	○	○				●			●				○	基	○	基			●	●		●				○												43.4				01/22	01/28	02/10
九州産大	芸術	生活環境デザ（前期Ｂ）	-	300	2, 3		○			○	①	●		●	●													●	●	○	●	○	○	○	全	○	全	○	全		●	●	●	●	●	●			○	○										49.6						
九州産大	芸術	生活環境デザ（前期Ａ）	-	300	3		●	①	①	④		●		●	●					○	○	○	○	○	●		●	●	●		●	●									●	●	●	●	●	●														44.7						
西日本工大	デザイン	情報デザイン（前期）	未定	220	1, 2					④		○	①															●	●		●	●									●									●			○				●	45.3						
聖徳大	文	文学／書道文（Ａ）	* 54	200	1		○					○		●	●																										●	●						○						●					01/20	01/26	02/04
大阪成蹊大	芸術	造形／マンガ（ＡＢ２）	* 42	250	2		○			②		○		●	●													●			●										●	●		●				○							●	●				01/22	01/30	02/13
大阪成蹊大	芸術	造形／マンガ（Ｃ２）	* 42	250	2		○			②		○		●	●													●			●										●	●		●				○							●	●				01/29	02/07	02/20
大阪成蹊大	芸術	造形／アニメ（ＡＢ２）	* 42	250	2		○			②		○		●	●													●			●										●	●		●				○							●	●				01/22	01/30	02/13
大阪成蹊大	芸術	造形／アニメ（Ｃ２）	* 42	250	2		○			②		○		●	●													●			●										●	●		●				○							●	●				01/29	02/07	02/20
大阪成蹊大	芸術	造形／パーチ（ＡＢ２）	* 42	250	2		○			②		○		●	●													●			●										●	●		●				○							●	●				01/22	01/30	02/13
大阪成蹊大	芸術	造形／パーチ（Ｃ２）	* 42	250	2		○			②		○		●	●													●			●										●	●		●				○							●	●				01/29	02/07	02/20
大阪成蹊大	芸術	造形／イラス（ＡＢ２）	* 42	250	2		○			②		○		●	●													●			●										●	●		●				○							●	●				01/22	01/30	02/13
大阪成蹊大	芸術	造形／イラス（Ｃ２）	* 42	250	2		○			②		○		●	●													●			●										●	●		●				○							●	●				01/29	02/07	02/20
大阪成蹊大	芸術	造形／グラフ（ＡＢ３）	* 42	350	3		●			2		●		●	●													●			●										●	●		●				○							●	●				01/22	01/30	02/13
大阪成蹊大	芸術	造形／グラフ（Ｃ３）	* 42	350	3		●			2		●		●	●													●			●										●	●		●				○			

芸術学系統

| 大学 | 学部 | 学科（方式） | 募集人員 人数 | 満点 個別学力検査 | 教科数 個別学力検査 | 個別学力検査 教科の必須/選択 国語 | 地歴 | 公民 | 数学 | 理科 | 外国語 | 情報 | 科目の必須/選択 国語 現代の国語 | 言語文化 | 理論国語 | 文学国語 | 国語表現 | 古典探究 | 地歴 地理総合 | 地理探究 | 歴史総合 | 日本史探究 | 世界史探究 | 公民 公共 | 倫理 | 政治経済 | 数学 数学Ⅰ | 数学Ⅱ | 数学Ⅲ | 数学A | 数学B | 数学C | 理科 物理 | 基礎・専門 | 化学 | 基礎・専門 | 生物 | 基礎・専門 | 地学 | 基礎・専門 | 英語 英コミⅠ | 英コミⅡ | 英コミⅢ | 英語表現Ⅰ | 英語表現Ⅱ | 英語表現Ⅲ | リスニング | 英語資格 | 出願 | 英語以外の受験 | 情報 情報Ⅰ | 情報Ⅱ | 総合問題 | 小論文 | 実技 | 面接 | 調査書 | その他 | 合格者平均偏差値 | 日程情報 出願締切日 窓口 | 郵送 | ＷＥＢ | 一次試験日 | 合格発表日 |
|---|---|---

| 芸術学系統 | | | 募集人員 | 満点 | 教科数 | 個別学力検査 | | |