









園の取り組み事例

RISSHO KID'S きらり岡本(東京都世田谷区・私営)

保育理念を中心に 保育者の思いを1つにして 働きやすい環境や組織をつくる

取り組みの ポイント

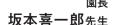
- 保育理念を明確に掲げ、園全体に浸透させる。採用時も保育理念への理解を 促し、ミスマッチを防ぐ。
- 保育者のライフステージや希望を丁寧に把握し、個々の状況に合わせた働き方 や役割を話し合う。
- 保育者からの提案を出発点にして主体性発揮を促し、働きやすい環境をつくる。
- **園長先生自身が心身にゆとりをもち、夢をかなえる働き方、生き方を体現する。**

💸 園の哲学である保育理念がすべての出発点に

気軽に保育体験できる機会を設けて 保育志望者の裾野を広げる

RISSHO KID'S きらりは、約80年の歴史をもつ 保育園を母体とする保育所で、現在は神奈川県と 東京都に3園及び分園2園を展開しています。以 前は小学校で教員を務めていた坂本喜一郎先生 が、「子ども主体の保育」をめざして保育理念など を明文化し、祖父の園を RISSHO KID'S きらりと してリニューアル。現在、東京都世田谷区にある RISSHO KID'S きらり岡本の園長を務めています。

同園の保育理念は、「一人の『夢』が、みんなの『夢』 になる。一人の『幸せ』が、みんなの『幸せ』になる」。 園にかかわるすべての人たちが互いの夢を尊重し て応援し合い、一緒に幸せな人生を実現していく ことをめざしています。この保育理念は、保育や 園行事はもちろん、保育者の採用・育成、組織づ お話ししてくださった先生





くり、職場環境の整備、保護者支援など、園運営 のあらゆる側面を根本から支えていると、坂本先 生は説明します。

「保育理念とは、園が何のために存在するのか、 園にかかわるすべての人がどのように生きるのか を表す哲学です。どのような理念を掲げるかによ り、園のすべてが決定されると考えていますし

保育者の採用においても、保育理念を始めとし た園のことを調べて理解した上で、そこで自分を 生かしたいと、主体性をもって志望してくる人を 採用したいと考えています。そのように入り口で











図1 保育者の採用と定着を図るしくみ

- 採用・保育者養成校とつながり、保育実習より前に園と 触れ合う場をつくり、学生と出会う場を創出する
 - 年が近い若手の保育者を実習担当にし、入職後の イメージをもてるようにする
 - 園の保育理念の浸透を図り、互いにマッチングで きている人を採用する

縁を大切に

- 適性を見抜いて配属し、3年目までを重点育成する
- ライフデザインシートや、年次に合わせた研修を設 計し、連続的に育成する
- 組織貢献の観点を入れて、適切な人事考課を行う
- 現場が主体と考え、提案は否定せず受け入れて、背 中を押すマネジメントを行う

人生に寄り添う

のマッチング度を高めることが、長く働くことに もつながるといいます(図1)。

とはいえ、保育をめざす人が減少傾向の今は、 保育者養成校とのつながりを強め、保育の魅力が 体感できる機会を増やすことが必要です。そこで、 坂本先生が所属する日本保育協会では、保育者養 成校の学生や保育に興味をもつ人が、夏休みに気 軽に園を見学できる「ふれあい体験事業」を実施。 現在、神奈川県では約20校の保育者養成校と約 100 園の受け入れ園が連携し、1,000 人を超える学 生が参加しています。

「この事業では、園に遊びに来る感覚で参加でき るように配慮しています。保育実習とは違って、 評価を気にすることなく純粋に保育の仕事の面白 さややりがいを知ってもらうことが一番の目的で す。その結果として、本園でも参加者が楽しみな がら子どもにかかわる中で、園の保育理念や働く ことへの理解を深め、入職を希望してくれること もあります」(坂本先生)

保育理念をしっかり伝えて 入職後のミスマッチを防ぐ

保育者の採用では、そうして生まれた「縁」を 大切にすることも心がけています。

「給与や待遇など求人票に書かれていることも大 事ですが、例えば『ふれあい体験事業』を通じて 園に興味をもち、保育実習にも来てくれる人は、 それだけ縁も深く、園の保育への納得度も高い。 このように相手を知り、つながっていこうとする 努力が、志望者にも、そして、園にも必要になる と考えています」(坂本先生)

同園では保育実習を採用の場としても意識し、 保育所としての仕事を体験して理解してもらいな がら、園の理念や保育のあり方、魅力を伝えます。 また、比較的若い保育者を担当にして、実習生を サポートします。年齢が近い保育者であれば自分 の将来像を重ねやすく、憧れの気持ちを抱いたり、 仕事に対する具体的なイメージを膨らませたりで きるからです。そうした中で、園への入職希望を 固めていく実習生がいる一方で、入職を希望しな い実習生もいます。坂本先生はそれを当然のこと と捉え、無理に採用につなげようとはせず、実習 生自身が自分のめざす方向性を整理できるように 見守っています。

採用選考時には、入職志望者に同園の理念や保 育を説明した上で、「この園であなたがかなえたい 夢は何か」というテーマを与え、2週間後に再び 来園して30分間で語るように伝えます。

「その人の語る夢が本園の保育理念と一致する か、つまり、自分だけが幸せになるのではなく、 子どもや同僚、保護者などを巻き込んで幸せにな れるのか、みんなで応援したくなる夢なのかが、 重要な採用基準となります。保育理念に基づいて 思いを1つにして働けることがやりがいに直結し、 それが本人にも園にも大きなプラスになると考え、 こうした採用を行っています」(坂本先生)

縁が深い人と保育理念を共有しながら理解し合 うプロセスを重ねることで、同園では求人票を出 さなくても十分な採用ができています。また、入 職後にも、「想像していた園と違った」といったミ スマッチによって退職する人は少ないといいます。













保育理念の共有化を図るための 園内研修とは

園の基盤ともいえる保育理念について、坂本先 生は、「明確で、わかりやすく、実現可能であるこ とが大切だ」と指摘します。複数の大学で講師を 務める坂本先生は、他園で保育理念の共有化を図 る園内研修を行うこともあります。

研修では、保育中のお気に入りの写真を3枚ず つ持ち寄り、最初は自分の主観でその写真を選ん だ理由をワークシートに記入し、発表し合います。 その後、保育理念に照らし合わせながら、園の一 員としてその写真に心をひかれた理由を考えるよ うに求めます。

「最初に主観で語ったあとに保育理念を意識して 再構成することで、自分の保育観と園の保育理念 とのズレを意識できるようになります。そして、 みんながベクトルを合わせて魅力を語ることの難 しさを実感します。こうしたワークを繰り返すこ とで、保育者の保育観と保育理念が重なり合い、 園としてめざす保育が一体化していきます」(坂本 先生)

≫ ライフステージの変化に合わせ、働き続けやすい環境をつくる

園が保育者の人生に寄り添い ライフステージに合う役割を考える

保育者が将来のビジョンをもって前向きに働け る環境やしくみを整えていることも、同園の離職 率の低さにつながっています。その根底には、園 として保育者一人ひとりの人生を一緒に考えてい こうとする姿勢があります。

「保育者のライフステージは多様に変化し、それ に応じて働き方も変わります。例えば、育児休暇 明けの保育者には、時間や労力の負担が大きい役 割は難しい場合もあるでしょう。そのようにライ フステージが変わったときには、園での役割も変 えればいい。園が保育者に寄り添い、ライフステー ジに合わせていくという考えに基づき、毎年、個々 の役割や働き方を確認し合うようにしています | (坂本先生)

そのためのツールが、毎年4月に保育者全員が 提出する「ライフデザインシート |です(図2)。シー トでは、最初にライフデザインとして、保育者が 望むキャリアアップの方向性を確認します。キャ リアには、管理職などを見据えてマネジメント能 力を高める「ステージ(キャリア)アップ」、保育 の専門性を向上させる「専門得意分野の開拓」、も しくはその「両方」を設定。その上で前年度の振

り返り、自分のやりがいにつながる仕事内容や興 味・関心、受けたい研修などを記入する形式です。 このシートをもとに、人材育成の担当者が各保育 者と面談を行い、一人ひとりをどう支援していく かを管理職と話し合った上で、本人に伝えます。

「個々のライフステージややりがい、課題意識を 丁寧に捉えて、1年間、どう応援するかを考えて いきます。こうした面談を通して、結婚や出産と いったライフイベントについても、できるだけ情 報を共有します」(坂本先生)

また、同園では特に入職後の3年間を重視し、 丁寧な育成を心がけています。採用選考時に適性 を見極めた上で各志望者にも説明し、採用してい るため、入職後は将来的にどんな役割を任せたい かという明確なビジョンのもと、それに沿って育 てていきます。

「本人の意思を確認しながら、例えば0~1歳児 担当が向いていると思えば、そこだけを徹底的に 経験してもらいます。その人の適性を見抜いて、 専門家として育てることが、管理職の大切な役割 だと捉えています|(坂本先生)

3年間じっくり経験を積んだ若手保育者は自分 の居場所となるベースを固め、4年目くらいから はクラスリーダーなどを任せられるようになって いきます。











図2 ライフデザインシート

作成者	(年目) / 役職()	
ライフデザイン	★あなたの「ライフデザイン」は?	* あてはまる□を·	チェック	
	⇒□『ステージ(キャリア)アップ』…マネージメント能力を高めるキャリアバス			
	□『専門得意分野の開拓』···自分にしかで □両方	きない能力を高めるキャリアパ	z	
	★前年度の「自らの達成感や充実感」及び「自己課題」について整理してください。			
振り返り	「自らの達成感や充実感」	「自己課題」	「自己課題」	
*継続職員のみ記入				
	★今後の「自らのやりがい」につながる「仕事	内容」や「興味関心」について	整理してください。	
やりがい	★今後の「自らのやりがい」につながる「仕事 ★今年度 (R2年度) の新たなやりがいにつな			
やりがい				K
やりがい	★今年度 (R2年度) の新たなやりがいにつな	がるための「新たな学び」を具	体的に整理してください。	
やりがい	★今年度(R2年度)の新たなやりがいにつな テーマ	がるための「新たな学び」を具	体的に整理してください。	指・
	★今年度 (R2年度) の新たなやりがいにつな テーマ 1	がるための「新たな学び」を具	体的に整理してください。	区 指· 指· 指·
	★今年度 (R2年度) の新たなやりがいにつな テーマ 1 2	がるための「新たな学び」を具	体的に整理してください。	指・
	★今年度 (R 2年度) の新たなやりがいにつな テーマ 1 2 3	がるための「新たな学び」を具	体的に整理してください。	指· 指·
	★今年度(R 2年度)の新たなやりがいにつな テーマ 1 2 3	がるための「新たな学び」を具 研修名	体的に整理してください。 日時	指· 指· 指·

すべての保育者が年1回作成する「ライフデザインシート」では、希望するキャリアを明確にするとともに、現状のやりがいや課題を整理。一人ひとりが目標や見通しをもてるようにして、保育者の育成やサポートにも役立てています。

現場からの提案を待ち 否定せずに受け止める

保育者が働きがいを感じ、過度な業務負担とならないようにするマネジメントにも取り組んでいます。これまでも残業時間の削減や、書類作成の負担の軽減といった業務改善を進めてきましたが、いずれも現場からの発案で始まりました。

「園長は方向性を示しますが、現場で仕事をするのは保育者ですから、保育者主体で改善案を考えることが重要です。たとえ私にアイデアがあったとしても口には出さず、保育者から意見が出るのを待つことに徹しています」(坂本先生)

そして、保育者からの提案は、決して否定しない方針も貫いています。

「自分たちで考えたことを私が否定したら、次からは何も考えなくなってしまうでしょう。『こういう場合はどうするの?』 などと質問したときに答えをもっているようなら、深く考えていることが伝わるので、勇気をもって任せます。そして、困ったときは、いつでも私が相談に乗ることを伝えて

います」(坂本先生)

保育者の組織貢献が公正な評価となるような、 実験的な人事考課にも取り組んでいます。保育者 を入職して3年目まで・7年目まで・8年目以上の 3グループに分け、各希望者に行うマネジメント 研修を通して実施します。研修では、自己評価と 同僚からの他者評価の違いに着目して自分自身を 見直し、組織のために自分は今後どうなりたいか という目標を設定します。それをみんなの前で宣 言して、実行。実現できれば評価として返ってく るというしくみです。自身のステップアップと組 織力の向上を同時に図り、評価につなげています。

さらに、保育者が精神的にゆとりをもって働けるように、坂本先生自身が楽しみながら夢をかなえる姿を見せることも意識しています。

「管理職が保育者を育て、保育者が子どもを育てます。だから、私は自分の夢の実現を大切にした働き方をし、いつも心身ともに元気な姿を見せるように心がけています。そうした園長の働き方や生き方は、保育者から子どもにも伝わって、園の文化になると考えています」(坂本先生)

社会福祉法人たちばな福祉会 RISSHO KID'S きらり岡本 2020年開園。異年齢の集団を基本とし、子どもの興味を追究する遊び中心の保育を実践する。経営理念には「保育をとことん楽しむことのできるプロ集団」を掲げる。

◎ 園 長:坂本喜一郎先生

○ 所在地:東京都世田谷区岡本 2-33-22

◎ 園児数:92人(0~5歳) ※2022年3月時点。