# 『遊び』の大切さを 保護者にいかに伝えるか

遊びの中には子ども一人ひとりの学びがあり、遊びの質を高めるためには 保育者の工夫と努力が欠かせません。

一方、保護者に対して、園における遊びへの理解を深めてもらうことも難しいものです。 本号では、ポイントを踏まえた解説と3つの事例から、これらの課題を考えます。

### ポイント解説

## 遊びの価値を園内で共有し、 保護者に伝え、理解を得るポイント

遊びに対する保育者・保護者の理解を深めるには、次の2つが重要です。

- 園における遊びへの共通理解を深めること
- ② 遊びを通して育てたい力や育ちつつある力を、具体的に保護者に伝えること そのポイントについて、識者の先生や現場の先生方にお答えいただきました。



## 園における遊びへの共通理解を深めるには

遊びの大切さを保護者にもっと伝えたいと思っています。 その前提となる、保育者間での、遊びそのものに対する理解や共有自体が難しいと感じています。

## 秋田先生

保育者に対して、<u>園長</u> 先生が「遊びとは」と、

かしこまって説明するよりも、日々 の保育における活動の価値づけや意 味づけをする方が、遊びの大切さが 伝わりやすいと思います。

例えば、「こういう遊びは面白いよね」など、発展や類似の事例や園長先生自身の経験とつなげて保育者の実践のよさを認めると、保育者が具体的に遊びの大切さを理解することができて、自信も深まります。もうひと工夫がほしいと思ったときにも、現状を認めた上で、「○○先生はこんなことをしていたよ」「違う

素材にしてみてもいいかも」などと レパートリーを広げる声かけをする とよいでしょう。

遊びの場面の映像や写真などを用いて、エピソードを共有する研修も効果的です。ある園では、その日の活動に使ったおもちゃや素材の実物を一部残しておき、お迎えの時などに保護者に触れてもらったりして、活動内容を伝えていました。その場面を見た若い保育者が「こんなふうに遊べばいいのか」と、気づきを得るなど、保育者同士が実践内容を共有するきっかけにもなります。

4月に実施された新要領・指針の

基本的な考え方も保育者間で共有しておきましょう。ある園では、保護者に向けて掲示する写真の下に、遊びの意義などについて幼稚園教育要領や保育所保育指針の文言を用いた簡潔な説明を添えていました。これには、保育者間の共通理解を深めるねらいもあるそうです。

もっとも、<u>もともと遊びとはワク</u>ワクと心弾むものです。遊びの大切さの理解を深める上で「こうあるべき」という考え方に保育者が縛られ過ぎないよう、十分に配慮してください。



東京大学大学院 教授 秋田喜代美先生



園長 笹山雅司先生



札幌市立もいわ幼稚園 レイモンド南町田保育園 園長 鈴木康人先生



東一の江幼稚園 園長 田澤里喜先生



ベネッセ教育総合研究所 顧問 磯部賴子先生

### 磯部先生

遊びを通した学びは、 同じ場面でも子ども一

確かに従来の業務に加

人ひとりで、感じ方や気づきは異な ります。その違いを保育者が捉えら れるようにするために最も効果的な のは、園長先生が「その場」で保育 者に伝えることです。一緒に遊びを 見ながら、「今、○○ちゃんは、こ うしたらもっと面白くなると気づい たね」「この発見はすごいことだよ

ね」など、目の前の場面を通して遊 びの大切さやその見取り方を説明す るうちに、保育者の遊びを見る視点 が磨かれていきます。

遊びについて自然と語り合える風 土をつくることも、心がけたいもの です。「あの環境構成はよかったね」 「○○ちゃんが生き生きしていたね」 など、園長先生からよい点を褒める 言葉があれば、保育者は自身の思い

や考えを話しやすくなるでしょう。

保育者に遊びの本質を捉える力が つき、子どもを見る目が磨かれると、 遊びの中の子どもの変化を保護者に 伝えたいと思うようになります。子 どもの育ちは保育者にとって大きな 喜びであり、それを保護者と共有し たいという気持ちが自然と高まるか らです。

## 園内掲示やウェブサイトでの情報発信など、やりたいことは多いのですが、 🛂 保育者の負担が増えるために踏み切れません。

田澤先生 える形で増やすと保育 者は疲弊します。新たな形態での情 報発信の際は、できるだけ既存の情 報を活用することで、業務量を増や さないように心がけています。IT 化による負担軽減にも力を注いでお り、保育者には1人1台のパソコン を用意し、各種資料をデータ化する などして業務を効率化しています。

さらに、園だよりやブログは園長、 連絡アプリは副園長などと、担任以 外にも負担を分散させています。こ れにより、異なる立場の視点から保 護者に情報を伝えることにもつな がっています。

磯部先生

新しい情報発信手段を 試すのはよいことです

が、「毎日」「週○回」など、最初に

高いハードルを設けると、保育者の 負担が大きくなります。初めは不定 期でスタートし、保護者の反応がよ ければ定期化するくらいの気持ちで 始めるのがよいと思います。保育者 の負担が大きくなり過ぎたら、年数 回、保護者にしっかりと情報を伝え る機会を設けて、その代わり日常の 取り組みは簡素化するという考え方 があってもよいと思います。



## 若手の保育者の中には、遊びの大切さが腑に落ちていないケースが見られます。

笹山先生

最近、「10の姿」をヒ ントにして、遊びの

大切さを捉える園内研修を始めまし た。各年齢の遊びの事例をもとに、 「この遊びを通して、どのような力 が育つか」を話し合います。その結 果、遊びが充実するにつれて、「10 の姿」が浮かび上がってくることを 共有できました。話し合いの結果は 保護者にも伝えて、子どもの育ちの 共有に生かしています。今後は、教 育課程から浮かび上がる「10の姿」 を具体的な遊びの中で見いだすこと で、保育者のさらなる理解を図りた いと考えています。

鈴木先生

園長の私やリーダー的 な保育者が、若手保育

者の保育の傍らに寄り添って、「こ ういうきっかけで自然への興味・関 心が生まれてくる」など、本人が無 意識で行っていることへの意味づけ をするような声かけをしています。 また、園内研修では、遊びの場面を 撮影した動画をもとに、「この活動 はどこまで追求させるべきだった か」「どのような働きかけがふさわ しかったか」などを話し合います。 保育者の中には、自分自身に遊び込 んだ経験が少ない場合もあります。 そんな時は子どもとともに遊びを楽 しみながら、「遊びってこんなに面 白いんだ」と実感してもらうことか ら始めています。

4/109

## 遊びを通して育てたい力を、具体的に保護者に伝えるには

遊びを通した育ちは見えにくく、明らかな変容が見られるまでに時間がかかります。 その点を保護者に理解してもらうためには、どのように説明するとよいでしょうか。

### 秋田先生

保護者は我が子の「今」 の様子にとらわれが

ちなので、保育者が、長期の視点か ら育ちの見通しをもつことが大切で す。入園説明会や懇談会などの機会 を利用して、子どもの成長について 保護者が特に気にしそうなことをわ かりやすく説明しましょう。「お友 だちと仲よく遊んでほしいと思うか もしれませんが、初めは自分の好き なことを1人で見つけることも大事 なんですよ」などと説明すると、安 心する保護者も多いはずです。

運動会などの行事も、子どもの成

長を長い目で捉えてもらうよい機会 です。自分の子ども以外の学年にも 目を向けてもらい、「昨年から成長 したな」「来年はあんなことができ るようになるのだから、今から焦ら なくてもよいのだな」などと感じて もらえるとよいですね。

子どもは遊びを通して 磯部先生 必要な力を獲得し、そ れを次の遊びの場で活用することを 繰り返します。それが遊びの中で学 ぶということです。そうした姿を継 続的に保護者に伝えると、我が子が 徐々に成長していることへの理解が 深まります。「我慢強さが育ってき た」「友だちとのかかわりが増えて きた」など、育ちの芽生えを観察し、 それが表れたエピソードを伝えると よいでしょう。

保護者には「友だちと元気に遊ん でいた など、他者とのかかわりに ついて伝えることが多くなりがちで すが、1人で遊ぶことの大切さも丁 寧に説明すると、保護者の子どもを 見る目が豊かになっていきます。

主体的な遊びを大切にしていますが、保護者から「小学校への準備は大丈夫なのか」と聞かれます。 2 どう答えるとよいでしょうか。

## 秋田先生

園ならではの遊びの 魅力を伝える際には、

遊びを通してさまざまな力が育って いき、それが小学校以降の基礎とし てつながっていくことも具体的に説 明すると安心していただけるでしょ う。

卒園したきょうだいがいる保護者 に、園生活を通してどのような点が 成長したと感じるか、それが小学校 でどのように役立っているかを懇談 会などで話してもらうと、具体的に イメージしやすく効果的です。「こ の園で遊んでよかった」といった話

を聞く中で、「夢中で遊べるのは今 の時期だけだな」などと、保護者の 理解が深まるはずです。

磯部先生

幼児期は、子ども自身 が必要だと感じて学ぶ ことに意味があります。そうした「必

要感」は、主体的な遊びの中でこそ 生まれるものです。逆に、まだ文字 や数に興味をもっていない子どもに 一斉活動で「あいうえお」を教える と、子どもが苦痛に感じてしまうこ ともあります。保護者に対し、こう

小学校では、集中して座っていら れるだろうかと心配する保護者もい

と説明してほしいと思います。

した幼児期の学びの特性をしっかり

ます。しかし、園で座り続ける練習をしたからといって、勉強に集中できるとは限りません。幼児教育で育みたいのはむしろ、遊びにのめり込んで、その子なりの達成感や満足感

を味わうことです。それによって次 の活動へと気持ちを切り替えること ができ、再び何かに集中するなど、 小学校で生活する力や学習する力が ついていきます。

編集部より ベネッセ教育総合研究所が行った「園での経験と幼児の成長に関する調査」によると、園で「遊び込む経験」や友だちとの「協同的な活動」を多く経験する方が、子どもの「学びに向かう力」が高いことが明らかになっています。詳しくはウェブサイトをご覧ください。 園での経験と幼児の成長に関する調査 で 検索

## Q<sub>3</sub>

### 長年続けてきた行事をやめようと考えていますが、楽しみにしている保護者の声もあり迷っています。

鈴木先生

伝統行事を廃止する のは勇気がいります

が、子どもの育ちに本当に必要かを 問い直し、場合によっては廃止や内 容の変更を検討しています。本園で は、遠足の意味を問い直し、「年間 最低1回は、どこかに行く」と緩く 計画し、日々の遊びを通して子ども が外の世界に興味をもったタイミン グで、子どもが話し合いで決めた場 所に出かけています。生活発表会も、 発表のジャンルを1つに絞ると一人 ひとりの成長を伝えづらいと考え、 作品や表現発表、日常の保育動画な ど、それぞれの子どもが主体的に関 わったものを見てもらう EXPO (博 覧会) にしました。固定観念にとら われずに、目の前の子どもにふさわ しい行事を考えています。

笹山先生

「こんな力が育ってほしい」という思いがあ

るからこそ、新しい行事は増えてい きますが、園の教育目標と照らし合 わせて必要性が弱いと感じられる行 事は、保護者に理由を説明した上で 廃止することを検討します。

複数の行事を同時に行い、負担を 軽減することも心がけています。例 えば、保護者と子どもが一緒に歌う コンサートを開くため、発表会や終 業式など保護者の集まる機会にした イベントとしました。大がかりな行 事にせずとも、日常的な掲示などで ねらいを達成できる場合には、その ようにしています。

## Q<sub>4</sub>

#### 園とかかわりをもつことを好まない、園の活動にあまり関心を見せない保護者には、 4 どのように伝えるとよいでしょうか。

秋田先生

その保護者が消極的な 姿勢を見せる背景を理

解することから始めましょう。仕事などで多忙な場合は、可能な範囲でかかわってもらい、その方の得意や専門を生かせる配慮などをし、お越し下さったら「よく来てくれましたね」などと温かい声をかけましょう。クラス内の人間関係などの悩みから打ち解けにくい保護者には、個人面談を設定したり、担任ではなく園長

先生が「お茶でも飲んでいきませんか」と声をかけたりすることで、悩みを話しやすくなる場合もあるかもしれません。保護者の大半は、我が子の成長は気にしています。信頼関係を築いた上で、遊びを通した育ちの姿を徐々に伝えていくとよいと思います。

田澤先生

園からの直接的な働き かけ以外にも、保護者 同士のやりとりを通じて情報が伝わるように心がけています。例えば、 保護者会では毎回、「欠席した保護 者に内容を伝えてください」と、参加した保護者にお願いしています。

保護者の中には発信力が強い「インフルエンサー」がいます。そうした保護者に園の活動に積極的に入ってもらうと、悩みもまずは保護者同士で助言し合い、解決していく様子が見られるようになります。

## 事例1

## 遊びを「可視化」し、広がった遊びを 多様な手法で保護者に発信 遊び込む環境をともにつくり出す

### 東一の江幼稚園(東京都江戸川区・私立)

東一の江幼稚園では、子どもが遊び込める環境をつくってこそ、育ちが促されると考えています。 そのために、「遊びの可視化」に力を入れるとともに、遊びが広がる様子をさまざまな手法で 保護者に発信しています。保育の理念や遊びの意義が共有されやすくなり、同園が大切にする 「遊び込む」環境づくりに保護者の力が発揮され、さらに遊びが深まる相乗効果が生まれています。

取り組みの ポイント

- ◎「遊びの可視化」をしたり、子ども自身が遊びを発表する場を設けたりして、 遊びを広げ、深める。
- ◎行事や活動は遊びの一環と捉えて、子どもの主体性を育む観点から精選。 行事を廃止する場合は、その理由を保護者にしっかりと説明する。
- ◎保護者には、おたよりやブログ、「育ちのノート(ラーニングストーリー)」など、 複数の手法で情報を発信し、子どもの育ちや保育理念を共有する。

## 保護者を巻き込む環境づくりで、遊びを広げ、深める

## 保育室の掲示で子どもの 興味や遊びの広がりを促す

遊びのプロセスのすべてが、学びや成長につながるというのが、東一の江幼稚園の保育の基本的な考え方です。園長の田澤里喜先生は、新しい幼稚園教育要領でも示されている「主体的・対話的で深い学び」を実現するために、子どもがおのずと主体的にかかわる遊びをもっとも大切にしていると話します。

「そのために、単に遊ぶのではなく、『遊び込む』 状態をつくり出すことを心がけています」

田澤先生は「遊び込む」ことを、

子どもが興味・関心をもとに遊びをより面白くするために試行錯誤し、やりたいことが次々に生まれたり、ほかの子どもに広がったりする姿だと捉えています。こうした遊びの意義を保護者ともしっかりと共有し、日々の保育を充実させています。

遊びを充実させる手法の1つが、「遊びの可視化」です。例えば、遊びに熱中する子どもの姿を写真にとったり、子どもが出し合ったアイデアを整理したりして保育室に掲示します。すると、その子自身が「もっと頑張ろう」という気持ちになったり、興味をもったほかの子どもに遊びが広がったりします。



東一の江幼稚園 園長 田澤里喜先生



東一の江幼稚園 年長組担任 **浅野萌子**先生

クラス全体で行う「みんなのじかん」には、子どもが思い思いに遊ぶ「あそびのじかん」で発見したことなどをみんなの前で発表し、ほかの子どもに広げたり、アイデアを募っ

たりしていると、年長組担任の浅野 萌子先生は説明します。

「みんなに『○○さんはこの遊びが得意だね』と認められるのがうれしいようで、発表をしたがる子は多いです。『みんなのじかん』を経て、『あそびのじかん』がさらに充実するという好循環が生まれています」

## 行事や活動は遊びの通過点 精選する際は理由を丁寧に説明

行事や活動は、遊びの一環という 認識も大切にしています。

「子どもが主体的に取り組めるかという観点から精選しています。行事に向けてみっちりと練習して疲れきるのではなく、あくまでも行事は通過点として、次の遊びにつなげることも意識しています」(田澤先生)

マラソン大会は、ある保育者が「子どもにとって本当に必要か」と疑問

を呈したことを機に話し合いを重ね た末、廃止しました。例えば鬼ごっ このように、いろいろな体の動かし 方をする遊びで代替できると考えた からです。

「行事の廃止に否定的な保護者もいますが、時間をかけて理由をきちんと説明すると、たいていは理解していただけます」(田澤先生)

行事や活動の精選によって、準備に費やす時間が減ることで、保育者が時間や気持ちの面で余裕をもち、もっとも大切にする遊びを充実させられるようにもなりました。

## 多様な手法で伝えると 保護者に思いが届きやすくなる

子どもが遊び込める環境をつくる 上では、保護者が重要な役割を果た しています。例えば、年長組がペッ トボトルのふたを使ったコマ遊びに



写真●年長組のコマ遊びのコーナー。保護者提供 のシーリングライトのカバーが「バトル場」となっ ています。保育者がさまざまな掲示により遊びを 「可視化」し、子どもの興味・関心を広げています。

熱中していた際、子どもから「バトル場がほしい」という意見が出ました。保育者がブログで保護者にアイデアを求めたところ、家庭から円形のシーリングライトのカバーが提供されました(写真)。また、消防士ごっこがはやったときには本物の消防士の父親が子どもたちの前で話をし、園庭でこんにゃく芋がとれたときには母親がこんにゃく作りを教えてくれるなど、保護者はさまざまな形で遊びに深くかかわっています。

こうした協力が得られるのは、園 が掲げる遊びの方針への理解がある からにほかなりません。園では、保 護者への情報発信には、口頭や文章、 写真など複数の手法を組み合わせる ことを心がけています(図)。どの 形が伝わりやすいかは保護者によっ て異なると考えているためです。保 育者も、絵が得意な場合は文章より も絵で日々の育ちを表現するなど、 得意なことを生かして子どもの様子 を伝えています。送迎時の会話や園・ クラスだより、面談、ブログ、連絡 アプリなどの従来の発信に加えて、 2016年度から「育ちのノート(ラー ニングストーリー) |、2017年度か ら「保育参加」を始めました。

## ■ 東一の江幼稚園が行っている保護者への情報発信(一例)

日常の会話	その日に印象的だった姿などをお迎えの際に伝える。バス通園の子どもの保護者には 電話で話すこともある。
園だより	週の予定表とともに、園長先生が保育や 遊びへの思いなどを、やや理論的な側面 から伝える。
クラスだより	クラスごとに月1回発行。文章やイラストなど、担任の保育者がそれぞれ得意な手法で表現する。※右写真
ブログ	写真をメインとして、短い文章を添えて、 遊びの姿を伝える。保護者だけでなく、園 の方針に興味をもつ人に広く発信するねら いもある。
連絡アプリ	副園長先生が親しみやすい文体で日々の子 どもの姿を伝える。
面談	学期に1回、保育者と保護者が、子どもの 育ちを話し合う。
育ちのノート (ラーニング ストーリー)	2か月に1回、子ども一人ひとりの育ちが 表れている場面を写真と文章で伝え、保 護者のコメントをもらう。※右写真
保育参加 (任意)	毎週火・木曜日に各クラス2人までの保護者が保育に入り、子どもとかかわりながら 1日の流れを体験する。



クラスだより 浅野先生による年長 組のクラスだより。イラストや子ど もが発した言葉で伝えています。や わらかな印象となり、保護者に気 軽に読んでもらえる効果もあります。



育ちのノート 一人ひとりの見えに くい育ちを伝える「育ちのノート」。 保護者と対面で話す機会がない時 期に隔月ペースで発行しています。

## ラーニングストーリーで見えにくい育ちを伝える

「育ちのノート」は、目に見えに くい子どもの育ちを保護者に伝える ことを目的に、2か月に1回、一人 ひとりに作成しています(**P7図**)。

「遊んでいる中で子どもが興味を 広げたり、試行錯誤したりしている 姿を共有したいと考えました。日常 の会話でも伝えますが、記録に残す ことで育ちのプロセスを捉えやすく なります」(田澤先生)

例えば、「砂遊びに夢中です」で終わらせるのではなく、「どうすればもっと硬いお団子を作れるか、工夫しています」など、遊びの中にはさまざまな学びや育ちがあることを説明します。また、保護者のコメント記入欄を設けることで、双方向での意思疎通を図っています。

「家庭での姿を知り、『そこから興味が始まっていたのか』など、保育者が子ども一人ひとりをより深く見つめるきっかけにもなっています。保護者が子どもの育ちを喜ぶコメントを読むのはうれしく、保育の励みにもなります」(浅野先生)

以前は業務の合間に作成していましたが、ほかの業務に追われる場合が多く、2017年度は会議や行事の精選によって生まれた時間を作成時間として、園全体で確保しました。

2018年度は、さらに「10の姿」 の視点を取り入れて子どもの育ちを 伝える方針です。

「『10の姿』を用いると、保育者は 子どもの育ちを表しやすくなり、保 護者はその育ちがどんな力につなが るのかを理解しやすくなると思いま



○保育参加では、ある子どもがきつい言い方をすると、「そんな言い方をしたらかわいそうだよ」と、別の子どもがフォローする姿などに成長を感じました。こうした姿は、普通の「参観」では気づきにくいと思います。また、具体的にどう遊んでいるのかがよくわかったの

で、子どもとの会話が広がりました。

遊びの中で興味をもったことを先生方が広げてくださる過程で、「こうしたらよくなる」など、子ども同士で意見を言い合い、聞き合うことができるようになっていることも実感しています。 小学校に進んでも、「この幼稚園で3年間を過ごせたので大丈夫」という思いをもっています。

#### す」(田澤先生)

保育参加は希望制で、毎週火・木曜日に各クラス2人までの保護者が保育に入ります。見てほしいポイントや守秘義務について、事前ガイダンスを行った後は、保護者に自由に動いてもらい、ほかのクラスの遊びに入ることもできます。参加後にはレポートを書いてもらうようにお願いしています。

「保育を体験して初めてわかることがあるだろうと考えて始めました。ある参加者は、『どうしてこんなに遊ぶ時間が長いのかわからなかったが、子どもが没頭する姿を見て、これでも足りないと感じた』と話してくれました。全員が参加した保護者が『インフルエンサー(周囲に影響を与える人)』となって子どもの様子を話してくれることで、園への理解がいっそう深まっていると感じます」(田澤先生)

## アプリを活用した保護者への 「遊びの可視化」を強化

今後は、保護者に向けた遊びの可 視化も強化したいと考えています。

「現状、遊びの可視化は保育室内で完結しており、中に入らないとわからない状態です。写真共有アプリを使って広く保護者に発信し、まさにこれから興味が広がっていくという時点から一緒に遊びを支えていきたいと考えています」(田澤先生)

保護者との相乗効果を生かして遊びを充実させ、たくさんの学びを経験させることで、小学校以降の育ちにつなげたいと考えています。

「遊び込む中で、ますます好奇心を高め、心から面白いと感じる体験をしてほしいと願っています。そうした経験の積み重ねが、小学校での学習を始め、あらゆることに興味をもち、目を輝かせて取り組む姿につながると信じています」(田澤先生)

#### 東一の江幼稚園

◎ 1966 年開園。子どもの学びや育ちを促す遊びを充実させる環境づくりを追究している。園庭には砂と泥の2つの砂場を設けたり、クジャクやウコッケイを飼育したりして、多様な遊びをつくり出す。2016 年度、3代目園長に田澤里喜先生が就任。

 國長
 田澤里喜先生

 所在地
 東京都江戸川区西一之江 2-28-18

 園児数
 236 人

### 事例2

## 子どもの姿や園の思いを プロセスや背景とともに丁寧に伝えて 保育への理解を深める

### レイモンド南町田保育園(東京都町田市・私立)

毎月の自然体験活動を始め、遊びの質を高めることにこだわり続けるレイモンド南町田保育園。 ポートフォリオやマインドマップを活用し、日々の保育のつながりと子どもの育ちを タイムリーにきめ細かく保護者に伝えることで、保育への理解を深め、 ともに子どもを育てる信頼関係を築いています。

取り組みの ポイント

- ○日常の保育や月1回の「もりへいこう」などに常時、保護者の参加を受け入れ、「ふだんの子どもの姿」を伝える。
- ◎子どもの興味などを整理した「マインドマップ」を保護者と共有し、 1つの遊びがつながって発展していく様子をわかりやすく伝える。
- ◎行事アンケートでは、否定的な声を含め、保護者からのすべての意見に対して 園としての考えを示すことで、意思の疎通を図る。

## 保護者の理解を土台に能動的な遊びをつくり、つなげる

## 毎月の自然体験活動で 生き生きと遊ぶ姿を体感

秋が深まりつつある11月のある日、いつにも増して元気な子どもたちの声が、東京都町田市にある大地沢青少年センターの森の中に響きわたりました。山の中に入ったり、焼き芋を作ったり、玉ねぎの皮で染め物をしたり――。思い思いに動く子どもたちのそばには保育者とともに保護者がつき、ともに遊んだり、作業を手伝ったりし、一緒に活動をつくり上げていました(P10写真1)。

レイモンド南町田保育園では、月 1回、1時間ほどバスに乗ってこの 施設を訪れ、「もりへいこう」という活動を行っています。子どもの自主性や能動性を大切にしたこの活動では、毎月の内容を子どもたちが話し合って決めます。例えば、11月は、ある子どもが「焼き芋をしたい」と発案し、「どうやって火をおこそうか」「まき割りをしよう」など、作り方や必要な準備についてアイデアを出し合いました。そのため、現地に到着した子どもたちは、自分からそれぞれの役割に分かれ、スムーズに作業に取りかかりました。

「もりへいこう」は基本的に5歳 児が対象となりますが、ほかの遊び を優先したい子どもは園に残ること



レイモンド 南町田保育園 園長 鈴木康人先生

もあります。活動内容に興味をもった3・4歳児が参加することも自由です。園長の鈴木康人先生は「幼児期に育てたいさまざまなスキルや情緒的な成長は、自分からやりたいと思って取り組んだ体験を通して得られるものです」と話します。そのため、活動内容はもちろん、そもそも参加するかどうかの判断も子ども





▲▶まきを割っ て火をおこして 焼き芋作り。

◀山登り。

たちに委ねています。「子どもはこう考えるはず」「これをしたいはず」などという、いわば枠にとらわれた子ども観から脱し、一人ひとりの思いや背景に想像を巡らせること。それが、能動性を引き出すポイントだと鈴木先生は考えています。

「もりへいこう」は保護者参加型であることも大きな特色です。子どもと一緒に活動を楽しむ中で家庭とは異なる姿を感じ取る保護者も多いようです。この日参加した保護者の1人は、「自分のやりたいことに生き生きと取り組む姿が印象的でした。大人の指示を受ける前から、しっかりと役割分担をして作業していることにも感心しました」と話します。園では、子どもの成長を保護者と

園では、子どもの成長を保護者と 共有したいという思いから、保育へ の参加も常時、受け入れています。

「特別な日ではなく、普段のありのままの保育を見てほしいという願いがあります。そして、日々の保育一つひとつに園の思いがあり、子どものさまざまな育ちがあることを少しずつ理解していただきたいと考えています」(鈴木先生)

写真10「もりへいこう」では、毎月子ども自身が考えた季節感あふれる活動を展開しています。 保護者の参加を積極的に受け入れているため、子 どもも自然に多くの保護者とかかわっています。



## 毎日のポートフォリオと マインドマップで成長を視覚化

保護者には見えにくい保育を見える形にする一手段として、クラスごとに毎日作成する「ポートフォリオ」があります。その日の遊びや活動の中で特に印象的だった場面を写真と文章で表現しており、お迎えの際にパッと目に入りやすいように、写真を多めに構成しています(写真2)。

ポートフォリオを通して、遊びの中の育ちをわかりやすく伝える工夫も凝らしています。昨年10月からは「10の姿」の視点を参考にして、その遊びからどのような学びの芽が見られたかを表すタイトルをつけることにしました。

「例えば、芋掘りのときに子ども



写真2●廊下に掲示されたポートフォリオ。タイトルをつけ始めてから、子どもの育ちが伝わりやすくなりました。多くの保護者が毎日楽しみにしています。

にはかりを渡したら重さを比べ始めた場面を紹介し、『数量への関心・感覚が育っている』といったタイトルをつけました。翌日には保育室にもはかりを置いていたのですが、このようにして数量への関心を広げようとしていることも、保護者に感じていただきたいです」(鈴木先生)

育ちに関連したタイトルをつける ことには、保育者の力量を育てるね らいもあります。

「遊びからどのような育ちがあるかを見取る力には、保育者によって差があります。保育者には、常に、目の前の子どもの遊びが何につながるかを考える力を高めてもらいたいと考えています」(鈴木先生)

子どもの興味や思いを目に見えるようにする試みが、「マインドマップ」です。これは、子どもの興味や発想の変化、言動の流れなどを視覚化したもので、保育室や廊下の壁など保護者が目にしやすい場所に掲示します。「もりへいこう」に向けた話し合いも、マインドマップとして整理していました(**写真3**)。

「子どもの遊びは単発ではなく、 つながりをもっていますから、点で



写真3●「もりへいこう」の焼き芋作りについてのマインドマップ。話し合いを通して、子どもの発想が広がっていく様子がわかります。

66

はなく線で見ることが大切です。保護者がマインドマップを見ることで、どのような経緯で今の遊びに至ったかを把握したり、子どもの発想の豊かさを感じたりすることができます」(鈴木先生)

マインドマップは、各クラスの子 どもがどのような興味に基づいて遊 びを展開しているかを、保育者同士 が共有することにも役立ちます。ま た、子どもが今まさに何に興味があ るかを捉えることで、次の計画も立 てやすくなるため、今後、週案に取 り入れることも検討しています。

「あらかじめ遊びや活動を決めるのではなく、マインドマップを用いて子どもの興味の変化を捉え、その都度ふさわしい環境や援助を柔軟に提供したいと考えています。週案を簡素化して保育者の負担が軽減されれば、遊びを充実させることにもつながると思います」(鈴木先生)

## 保護者アンケートを活用し 園の考えを丁寧に伝える

保護者と思いを共有するために、 行事ごとのアンケートも活用しています。アンケートは、その後の行事 の改善に生かすだけではなく、批判 的なものを含め、保護者からの声は すべて原文通りに公開。寄せられた 意見には、必ず園の考えを添えています。こうした園の姿勢が、保護者 の園に対する信頼感につながっているようです。(写真4)。

「保護者から、『こうした方がよい』 といった意見が寄せられたとき、そ の通りであれば取り入れますし、園 の方針と相違がある場合には『こ ういう考えに基づいているため、そ



○園は、「今、こんな力が育ちつつある」と、子どもの 成長をタイムリーに伝えてくれるので、常に安心した 気持ちで子どもを見守っています。遊びを通して、生 きる力そのものが育っていると感じます。例えば、遊びの中で集中したり、段取りを考えて進めたりする力は、きっと小学校での学習の支えになると思います。

れは難しいです』などと、はっきり と説明します。そうすることで、園 の考え方への理解を深めてもらえま す」(鈴木先生)

懇談会を、保護者同士が育児に関する1つのテーマに沿って語り合う形式とすることもあります。例えば、保護者が自身の幼少期を振り返るなど、わが子と重ねて考えることで、目の前の姿ばかりを気にしてしまいがちな視点をいったん「緩める」「広げる」ことがねらいです。

これらの働きかけを続けた結果、 開園から3年を経て、保護者の姿に 変化が見られるようになりました。

「初めは『ただ預けているだけ』という感覚の保護者もいましたが、しだいに保育への理解や、子ども理解への感度が高まってきたと感じます。中には『今年の5歳児は、どのように協同的な学びを進めていく予定でしょうか』など、専門的な質問を受けることもあります。保護者と園がともに子どもを育てているという一体感が醸成されつつあります」(鈴木先生)



写真4●エントランスホールに保護者アンケート の意見と園の考えを掲示。園専用のウェブサイトでも公開しています。

鈴木先生は、今後も試行錯誤を重ね、子どもたちに将来の学びにつながる力を育みたいと話します。

「子どもたちは今後、先の見通しをもちにくい社会を生きていきます。そのために、自分で楽しいことを生み出したり、新しい価値観を創造したり、問題への解決方法を見いだしたりと、必要なものを消費ってはなく、創り出せる人に育ってほしいと願っています。幼児期は、その軸となる心を揺さぶられる原体験をたくさん積む時期と捉え、保護者や地域とともに遊びを充実させていきたいと思います」(鈴木先生)

#### 社会福祉法人檸檬会 レイモンド南町田保育園

○2014年開園。法人理念は、「子育でによろこびを社会に新しい風を 笑顔あふれる子どもが住む 未来の地球のために」。固定観念にとらわれず、子ども一人ひとりの興味に寄り添って、遊びを通して、生きる力を育む保育をめざす。

 
 関長
 鈴木康人先生

 所在地
 東京都町田市鶴間 8-4-30 クレインドビル1階

 関児数
 60人(0~5歳)

## 事例3

## 「10の姿」を活用して 遊びの中の学びを伝え 育ちの見通しを保護者と共有する

### 札幌市立もいわ幼稚園(北海道札幌市・公立)

保護者にも遊びを「面白がって」もらうことを目的として、「遊ぼうDay」という保育参加に力を入れている札幌市立もいわ幼稚園。遊びの楽しさを体感した上で、「10 の姿」を活用して学びや育ちを伝えることで、保育への深い理解を促しています。子どもの成長を支えるために保護者に「宿題」を出していることも、同園ならではの取り組みです。

取り組みの ポイント

- ◎すべての家庭の保護者に保育参加を体験してもらい、遊びの面白さを体感してもらう。
- ○「10の姿」の視点から遊びの中の学びや育ちを保護者に説明し、 子どもの成長の見通しをもってもらう。
- ◎子どもの成長を支える愛着関係を深めるための「宿題」を保護者にお願いする。

## 保護者に遊びを面白がる体験を提供し、保育の理解へとつなげる

## 保護者との対話を通して 遊びへの理解を促す

札幌市立もいわ幼稚園では、学期ごとの保育参観のほか、年9回、保護者が保育に参加する「遊ぼうDay」を実施しています。2017年12月の回には6人の保護者が参加し、子どもと一緒にサンタクロースへの手紙を書いたり、クリスマスツリーの工作をしたり、雪遊びをしたりと、遊びの中に自然に溶け込む姿が見られました(写真1)。園長の笹山雅司先生は、そのねらいをこう話します。

「保育参観は子どもたちの活動を 見ていただく日で、『遊ぼう Day』は 大人も一緒になって心から遊びを面白がり、遊びの大切さを実感していただく日です。普段、保育者がどのように子どもとかかわっているかを知ってほしいという思いもあり、すべての家庭の保護者に最低1回は、『遊ぼうDay』への参加をお願いしています」

1時間半あまりの活動終了後には、笹山先生とともに懇談会も行われました(写真2)。最初に笹山先生が「みなさんは、子どもの頃にどんな遊びをしていましたか」と問いかけると、「自然の中を夢中で走り回っていた」「けっこう危険な遊びをしていたかも」など、保護者も当時を思い出して、子どもへの共感を



札幌市立 もいわ幼稚園 園長 笹山雅司先生

高める様子が見られました。

当日の子どもの姿を語り合う中で、ある保護者が「小麦粘土でパンを作ろうと誘いましたが、子どもたちはただ丸めたり、引っ張ったりすることに夢中でした。目的がなくても楽しめるのですね」と発言すると、笹山先生は、「今は粘土の感触が面白い時期なのでしょう。何かを作るというより、粘土で遊ぶことそのも



写真1 ● 2017年12月に実施された「遊ぼうDay」。 保護者は自分の子どもだけではなく、ほかの年齢のク ラスも回り、それぞれの遊びを楽しんでいました。



写真2●30分間ほどの懇談会は、終始、和やか な雰囲気でした。笹山先生は保護者の言葉を引き 出すことを大切にしながら語り合いをリードして いました。

のが目的なのだと思います」と説明 しました。また、子どもの遊びを手 伝おうとしたら断られたという保護 者に対しては、「同じ遊びをしてい ても、感じることや面白がることは 一人ひとり違います。遊びの中には その子どもの強い思いが込められて いるため、『自分でやりたい』とい う気持ちが強かったのでしょう」と 説明しました。このように、一人ひ とりの保護者と対話を深めながら、 遊びの中にある子どもの思いを具体 的に伝え、発達段階における意味や、 その後の育ちにどうつながるかをわ かりやすく解説していきました。

## 「10の姿」で遊びを説明し 成長の見通しを俯瞰して伝える

笹山先生は、懇談会で子どもの成 長を解説する際に「10の姿」のイ





メージ図を用いました。

「保育者の間で、『10の姿』を使っ て子どもの成長を語り合う研修を実 施していますが、保護者とも同じ視 点を共有したいと考えています。そ れによって保護者は子どもの成長に 見通しをもち、目の前の『できた・ できない』にとらわれ過ぎずに子ど もに接することにつながります。3・ 4歳児についても、どのような成長 の芽生えが見られたかを『10の姿』 を通して伝えることで、子どもの育 ちを俯瞰して見てもらえるように心 がけています」(笹山先生)

笹山先生は、子どもの具体的な様 子を挙げて、「サンタクロースへの 手紙を書きたがっていた子どもがい ましたね。それが文字への関心・感 覚の表れです」などと考え方を保護 者に説明し、遊びの中には学びがあ ることへの理解を促しました。そし て、「幼児期には、いろいろな遊び から栄養をもらって根っこがつくら れます。それが土台となって、小学 校で幹が育っていきます。だからこ そ、私たちは遊びを大切にしていま

す」と遊びの意義を説明すると、保 護者はうなずきながら耳を傾けてい ました。

このほかにも同園では毎年、父親 が保育に参加する「お父さんと遊ぼ う週間」を設けており、両親ともに 遊びの面白さを実感してもらう機会 を充実させています。

## 成長を支える愛着関係を 保護者への「宿題」で深める

遊びを通した子どもの成長を支え る土台として、保護者と子どもとの 愛着を深める働きかけも大切にして います。ユニークな取り組みの1つ が、新入・進級した後に落ち着いて きた6月初めと、夏・冬の長期休業 期に保護者に「宿題」を出すことです。

宿題とは、「子どもが甘えてきた ら抱っこして応じる。そして、なぜ 甘えているのかを考える」「お手伝 いをしてくれたら『ありがとう』と 言う | 「何かを話しかけてきたら、『そ うなんだね』と受け止める」など、 毎回、複数のテーマから各家庭が1 つを選んで1週間実践し、子どもの 変化などについて感想を書いてもら うというものです。

「愛着を土台とした心の安定が あってこそ、遊びの中で新しいこと にチャレンジする意欲が生まれ、成 長が促されます。『宿題』が保護者 の子どもへの理解を深め、その後の 接し方が変わるきっかけとなってほ しいと考えています。私たちの期待 通り、保護者は積極的に取り組み、 効果を実感してくださっています」 (笹山先生)

実際、実施後のアンケート結果か らも、『宿題』を機に子どもや保護 者が変化していることがうかがえます。保護者からは、「イライラしていても『ありがとう』の言葉で、みんなが穏やかになれた」「親が対応や言葉を変えると、子どもが違う反応を見せてくれた。今後も続けたい」「お互い笑顔になってよい。スキンシップを大事にしていきたい」など、新たな気づきや前向きな言葉が多く寄せられています。

## 毎日のお迎えの時間に 保育者が遊びの姿を解説

子どもが成長する姿を日常的に共 有することも大切にしています。

エントランスの掲示板の活用がその1つです。ここには定期的な連絡事項のほかに、遊びの中で各年齢の「10の姿」の育ちがよく表れている場面を定期的にピックアップし、イメージ図とともに写真と文章で紹介しています(写真3)。遊びの様子をただ伝えるのではなく、「10の姿」の視点から読み解いて、学びや育ちを丁寧に伝えているのが特徴です。また、読んだ後に「いいね」シールを貼ってもらうことで、保護者に目を向けてもらいやすくしています。

お迎えの際には、エントランスホールに集まった保護者に対し、担任がその日の遊びの印象的な場面を伝えます。その際、遊びの様子を模造紙や画用紙に大まかにまとめたものを見せて説明します(写真4)。そうした資料を作る時間が取れないときは、モニター画面に写真を映し出して遊びの様子を伝えることもあります。

そのほか、園だよりや学級だより に加えて、保護者や地域住民に向け 保護者の声 「遊ぼうDay」に 「遊ばうDay」に 参加した保護者

◎最近、子どもが雑誌やテレビを見て、お城に興味を もっています。今日、園で子どもの遊びを見ていたら、 城壁を意識した基地を作っており、家庭と園での遊び がつながっていることを理解しました。

●何もない状態から、突然何かになりきったりして、 遊びを生み出していく子どもの姿がすごいと感じました。家でもそのような遊びを意識してみたいと思いました。

◎子どもたちはそれぞれ興味のある遊びを楽しみ、満足したら次の遊びに移っていました。活動の時間が細かく設定されておらず、自分の好きなタイミングで思い思いに遊べるのがよいと思いました。

◎子どもが「ハンバーガー屋さんをやりたい」と言ったら、サッと道具を用意するなど、遊びをつくり上げるための先生方のサポートに感心しました。



写真3●3歳児の遊びの様子を紹介する掲示。各場面で「10の姿」のどの育ちがあるかを明示しています。掲示の両端に見えるハートのマークは「いいね」シールです。情報過多にならないように、周囲に別の掲示物を貼らずにすっきりとさせていることも工夫の1つです。

て保育の様子を発信する掲示板を道 路沿いに設置するなど、さまざまな 方法で情報発信に努めています。

今後も、家庭や地域と手を携え、 いっそう遊びを充実させて、子ども の育ちを支えていく方針です。

「3年間を通して、自ら物事に取り組んで最後まで諦めずに頑張ったり、相手と話して折り合いをつけた上で、『自分はこう思う』と伝えられたりする力を育てたいと考えてい

写真4●お迎えの時間、その日の遊びの印象的な場面を伝えます。この日は、5歳児が数日間にわたって、サンタクロースについて話し合い、手紙を書くまでの様子を、模造紙に写真と文章にまとめて説明しました。

ます。こうした力を遊びの中でどう 育てていくか、これからも研究と実 践を続けていきます」(笹山先生)

#### 札幌市立もいわ幼稚園

◎ 1976 年開園。3年間の保育を通し、主体的・対話的で深い学びを経験する中で、将来にわたって必要とされる「生きる力」を育むことに重点を置く。札幌市南区の研究実践園として、他の幼稚園や保育所、小学校などと連携し、幼児教育の向上に努めている。

園長 笹山雅司先生

**所在地** 北海道札幌市南区川沿 18 条 2-1-13 **園児数** 65 人 (3 ~ 5 歳)



参考 資料

### 保育参観・保育参加などでご活用ください!

## 保護者とのコミュニケーションシート

このシートは、保育参観・保育参加など、保護者が園の保育に触れる機会に保護者に配布し、遊びへの理解を深めていただくものです。

シートの ねらい

- •【保育者】遊びを見取る力とそれ を言語化する力をつける
- •【保護者】遊びを見る視点を知り、 新要領・指針の考え方に触れる
- •【保育者と保護者】それぞれの立 場で1つの場面を言語化するこ とで、共通の軸で子どもの姿を語 リ合ったり、遊びへの理解を深め たりする

記入方法

- ●参観・参加当日の中心的な活動・遊びに焦点を絞り、その概要などを一 般的な指導案と同様に記入します(ただし保護者に伝わりやすいように わかりやすく簡潔に)。加えて活動のねらいや保育者の願い・援助を踏 まえて、保護者に見てほしい観点を右列に記入します(記入例参照)。
- ②記入したシートを参観・参加の当日、または事前に保護者に渡し、感じ たことをメモしてもらいます。メモをもとに事後懇談会などで意見を交 わすこともできます。終了後に保護者から回収します。
- ❸参観・参加後、当日の様子や保護者のメモを踏まえて、今後の保育にど う生かすかを、保育者が記入します。

◎このシートのひな形 (A4 判・Word 形式・変更可能な記入例入り) は ベネッセ教育総合研究所のウェブサイトからダウンロードできます。



ベネッセ これからの幼児教育



記入例

内容

5歲児 ○○組 ○名(男児○名/女児○名) 担任 〇〇〇〇

5月10日(木) 〇:〇〇~〇:〇〇

ねらい 友だちとの遊びの中で、自分の思いを表したり、友だちの思いを受け入れたりしながら、一緒に遊ぶことを楽しむ。

・自分の思いを言葉に表して、一緒に遊んでいる友だちに向けて伝える。

・友だちの思いや動きを受け入れたり、取り入れたり、力を合わせたりしながら一緒に遊ぶ楽しさを感じる。

促夸老け = 4 た = V を

・遊びに必要な場や物を考えたリ工夫したりして、遊ぶ楽しさ・面白さを感じる。

主な活動(遊び) 好きな遊び

時間	于ともたらの 活動	保育者はこんなことを 願い、援助します
9:20	好きな遊び 〈保育室・遊戯室〉 • 忍者ごっこ • お店屋さんごっこ • ショーごっこ	<ul> <li>自分の思いを表しながら、友だちと一緒に遊ぶ楽しさを感じてほしい! 【③⑨⑩】</li> <li>⇒自分の思いを相手に伝えようとしている姿を認めながら、どうすれば伝わるのかを一緒に考えたり、必要に応じて援助したり、架け橋となったりする。</li> <li>仲間意識をもって自分たちの遊びを大切につくっていってほしい!【③⑤⑥⑪】</li> <li>⇒ 大型積木や巧技台など、遊びの場をつくれるものを使いやすく用意しておく。</li> </ul>
	《園庭》 ・砂場 (大きな山や川を 作って遊ぶ) ・助け鬼	<ul> <li>友だちの思いを受けたり、力を合わせたりしながら、一緒に遊ぶ楽しさ・よさを感じてほしい!【①③⑦⑧】</li> <li>⇒自分とは違う友だちの考えのよいところ、力を合わせるからこそできることなど、場面を捉えて具体的に言葉に出して伝えていく。</li> <li>遊びのイメージをもち、遊びに必要な場や物を話し</li> </ul>

今日の保育参観・保育参加全体を通して感じたこと、お気づきの点

わが子やお友だちの姿は どんな様子でしたか

どんな場面で、自分の思いや考えを言 葉に表して伝えながら遊んでいますか?

保護者には、子どもの足り ない部分よりも、できている 部分を見るよう声かけする

☆用具や遊具(大型積木・巧技台など) の扱い方が分かり、自分たちで協力して 遊びの場を作っていますか?

事後に時間をとる形でも可。

保護者が記入。参観・参加中ではなく

☆どんな場面で、友だちの考えを聞いて 遊ぶ様子が見られましたか? ☆トラブルが起こった時には自分たちな リに解決しようとしていますか?

保育者の願い・援助 の欄に、対応する「10 の姿」の項目名また は番号を記入する

> 終わりまでに 育ってほしい 10 の姿

幼児期の

①健康な心と体

②自立心

③協同性

④道徳性·規範意 識の芽生え

⑤社会生活との関

⑥思考力の芽生え

⑦自然との関わり: 生命尊重

⑧数量や図形、標 識や文字などへ の関心・感覚

⑨言葉による伝え 合い

⑩豊かな感性と表

**ヱ**どまたたの

保育参観・保育参加後の保育者記入欄

保育者が記入。当日の様子を振り返って、保育のねらいや遊びの大切 さなど、保育者が伝えたいことが伝わったかどうかの観点から、「次の 保育に生かすなら」「次回の学級だよりで伝えたいと思ったこと」など、 保護者に伝えたいことを書く。参観・参加してくれたことに対する返礼 やフィードバックにもつながる。

※園長先生方などへの取材をもとに編集部で作成